



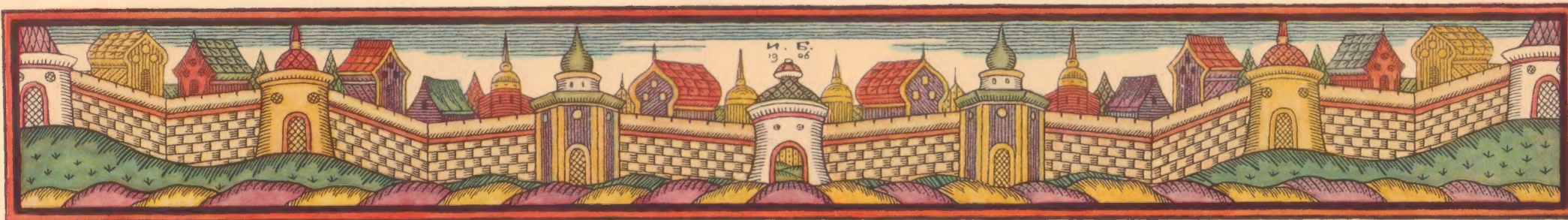
А. С. ПУШКИН

СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ

Рисунки И. Я. БИЛИБИНА

ИЗДАНИЕ ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ
«ГОЗНАК»
МИНИСТЕРСТВА ФИНАНСОВ
СССР





СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ

Негде, в тридевятом царстве,
В тридесятом государстве,
Жил-был славный царь Дадон.
Смолоду был грозен он
И соседям то и дело
Наносил обиды смело;
Но под старость захотел
Отдохнуть от ратных дел
И покой себе устроить.
Тут соседи беспокоить
Стали старого царя,
Страшный вред ему творя.
Чтоб концы своих владений
Охранять от нападений,

Должен был он содержать
Многочисленную рать.
Воеводы не дремали,
Но никак не успевали:
Ждут, бывало, с юга, глядь, —
Ан с востока лезет рать;
Справят здесь, — лихие гости
Идут от моря. Со злости
Инда плакал царь Дадон,
Инда забывал и сон.
Что и жизнь в такой тревоге!
Вот он с просьбой о помощи
Обратился к мудрецу,
Звездочету и скопцу.

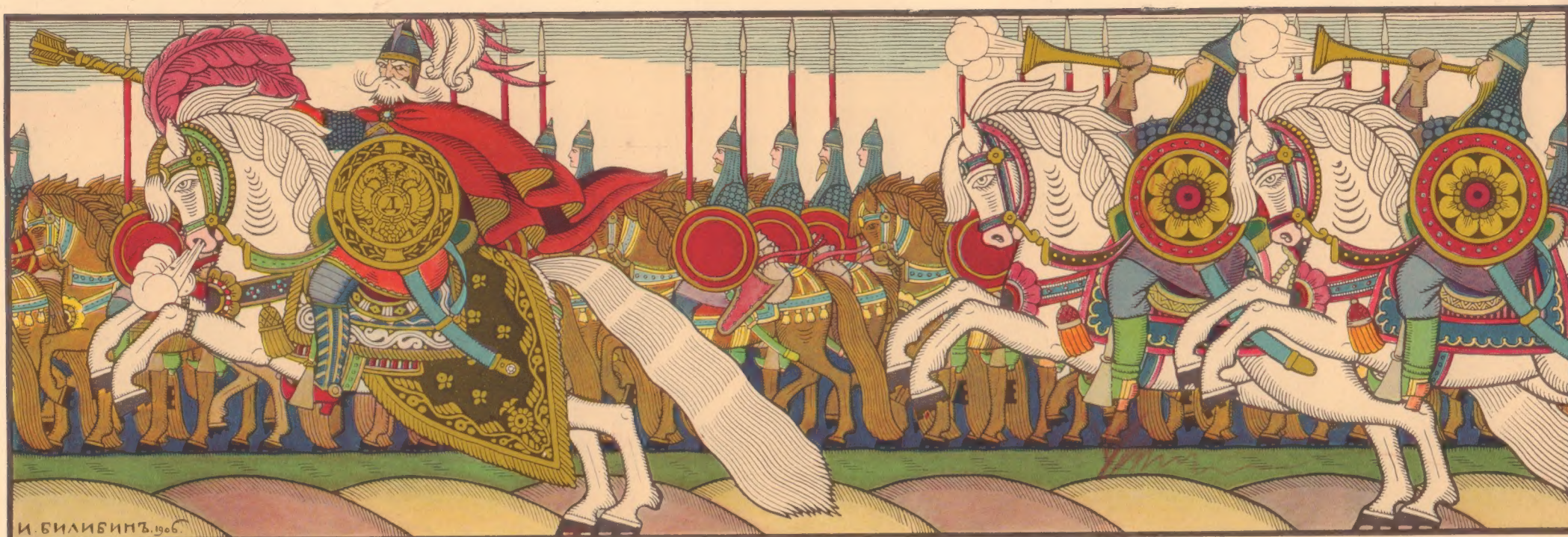
Шлет за ним гонца с поклоном.
Вот мудрец перед Дадоном
Стал и вынул из мешка
Золотого петушка.
„Посади ты эту птицу, —
Молвил он царю, — на спицу;
Петушок мой золотой
Будет верный сторож твой:
Коль кругом все будет мирно,
Так сидеть он будет смирно;
Но лишь чуть со стороны
Ожидать тебе войны,
Иль набега силы бранной,
Иль другой веда нежданной,







И. БИЛИБИНЪ. 1907



Вмиг тогда мой петушок
Приподымет гребешок,
Закричит и встрепнется
И в то место обернется".
Царь скопца благодарит,
Горы золота сулит.
„За такое одолженье, —
Говорит он в восхищенье, —
Волю первую твою
Я исполню, как мою“.

Петушок с высокой спицы
Стал стеречь его границы.
Чуть опасность где видна,
Верный сторож как со сна

Шевельнется, встрепнется,
К той сторонке обернется
И кричит: „Кири-ку-ку.
Царствуй, лежа на боку!“
Царствуй, лежа на боку!
И соседи присмирели,
Боевать уже не смели:
Таковой им царь Дадон
Дал отпор со всех сторон!

Год, другой проходит мирно;
Петушок сидит все смирно.
Вот однажды царь Дадон
Страшным шумом пробужден:
„Царь ты наш! Отец народа! —

Возглашает воевода. —
Государь! проснись! беда!“
„Что такое, господа? —
Говорит Дадон, зевая. —
А?.. Кто там?.. беда какая?“
Воевода говорит:
„Петушок опять кричит;
Страх и шум во всей столице“.
Царь к окошку, — ан на спице,
Видит, вьется петушок,
Обратившись на восток.
Медлить нечего: „Скорее!
Люди, на конь! Эй, живее!“
Царь к востоку войско шлет,



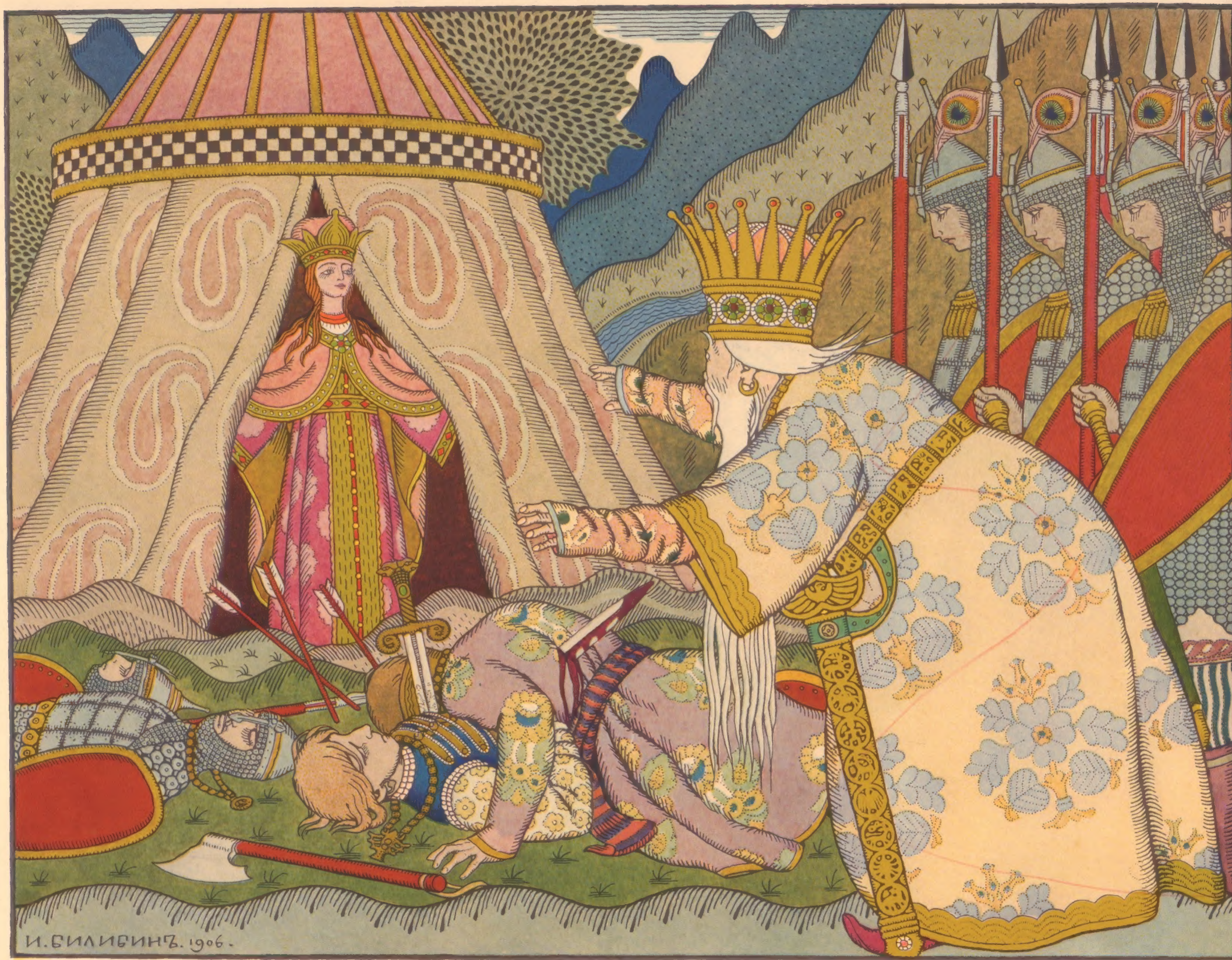


Старший сын его ведет.
 Петушок утомился,
 Шум утих, и царь забылся.
 Вот проходит восемь дней,
 А от войска нет вестей;
 Было ль, не было ль сраженья,—
 Нет Дадону донесенья.
 Петушок кричит опять.
 Кличет царь другую рать;
 Сына он теперь меньшого
 Шлет на выручку вольшого;
 Петушок опять утих.
 Снова вести нет от них!
 Снова восемь дней проходят;

Люди в страхе дни проводят;
 Петушок кричит опять;
 Царь скликает третью рать
 И ведет ее к востоку,—
 Сам не зная, быть ли проку.
 Войска идут день и ночь;
 Им становится невмочь.
 Ни побоища, ни стана,
 Ни надгробного кургана
 Не встречает царь Дадон.
 „Что за чудо?“— мыслит он.
 Вот осьмой уж день проходит,
 Войско в горы царь приводит
 И промеж высоких гор

Видит шелковый шатер.
 Всё в безмолвии чудесном
 Вкруг шатра; в ущелье тесном
 Рать побитая лежит.
 Царь Дадон к шатру спешит...
 Что за страшная картина!
 Перед ним его два сына
 Без шоломов и без лат
 Ова мертвые лежат,
 Меч вонзивши друг во друга.
 Бродят кони их средь луга,
 По притоптанной траве,
 По кровавой мураве...
 Царь забыл: „Ох, дети, дети!“





И. БИЛИВИНЪ. 1906.



Горе мне ! попались в сети
Ова наши сокола !
Горе ! смерть моя пришла .
Все завывли за Дадон ,
Застонала тяжким стоном
Глубь долин , и сердце гор
Потряслося . Вдруг шатер
Распахнулся ... и девица ,
Шамаханская царица ,
Вся сияя как заря ,
Тихо встретила царя .
Как пред солнцем птица ночи ,
Царь умолк , ей глядя в очи ,
И забыл он перед ней
Смерть своих сыновей .
И она перед Дадон
Улыбнулась — и с поклоном
Его за руку взяла
И в шатер свой увела .
Там за стол его сажала ,
Всяким яством угощала ;
Уложила отдыхать
На парчовую кровать .
И потом неделю ровно ,
Покорясь ей безусловно ,

Околдован , восхищен ,
Пировал у ней Дадон .

Наконец и в путь обратный
Со своею силой ратной
И с девицей молодой
Царь отправился домой .
Перед ним молва бежала ,
Быль и небыль разглашала .
Под столицей , близ ворот ,
С шумом встретил их народ .
Все бегут за колесницей ,
За Дадон и царицей —
Всех приветствует Дадон ...
Вдруг в толпе увидел он ,
В сарачинской шапке белой ,
Весь как лебедь поседелый ,
Старый друг его , скопец .
„А ! здорово , мой отец , —
Молвил царь ему , — что скажешь ?
Подъ поближе ! Что прикажешь ?“
„Царь ! — отвечает мудрец , —
Разочтемся наконец .
Помнишь ? за мою услугу
Обещался мне , как другу ,
Волю первую мою

Ты исполнить , как свою .
Подари ж ты мне девицу ,
Шамаханскую царицу ...“
Крайне царь был изумлен .
„Что ты ? — старцу молвил он . —
Или бес в тебя ввернулся ?
Или ты с ума рехнулся ?
Что ты в голову забрал ?
Я , конечно , обещал ,
Но всему же есть граница !
И зачем тебе девица ?
Полно , знаешь ли , кто я ?
Попроси ты от меня
Хоть казну , хоть чин боярский ,
Хоть коня с конюшней царской ,
Хоть полцарства моего !“
„Не хочу я ничего .
Подари ты мне девицу ,
Шамаханскую царицу“ , —
Говорит мудрец в ответ .
Плюнул царь : „Так лих же : нет !
Ничего ты не получишь .
Сам себя ты , грешник , мучишь ;
Убирайся , цел пока ;
Оттащите старика !“







Старичок хотел заспорить,
Но с царями плохо вздорить;
Царь хватил его жезлом
По лбу; тот упал ничком,
Да и дух вон.— Вся столица
Содрогнулась, а девица—
Хи-хи-хи да ха-ха-ха!
Не вонится, зная, греха.

Царь, хоть был встревожен сильно,
Усмехнулся ей умильно.
Вот—въезжает в город он...
Вдруг раздался легкий звон,
И в глазах у всей столицы
Петушок спорхнул со спицы;
К колеснице полетел
И царю на темя сел,

Встрепенулся, клюнул в темя
И взвился... и в то же время
С колесницы пал Дадон—
Охнул раз,— и умер он.
А царица вдруг пропала,
Будто вовсе не бывала.
Сказка ложь, да в ней намек!
Добрый молодцам урок.





Редактор А. Ванслова.

Шрифт художников И. Крылова и И. Федорина.

Подписано к печати 27/XII-62 г. А 02676. Бумага 75×109¹/₈. Тираж 50 000 экз. Заказ 61-8110. Цена 52 к.

Отпечатано в Московской типографии Гознака.